

MONOGRÁFICO DE URBANISMO Y PAISAJE

CURSO ACADÉMICO 2016-2017. APROBADA EN CONSEJO DEPARTAMENTO CON FECHA 13.12.2016.

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Intensificación Formativa	Monográfico de Urbanismo y Paisaje	3º,4º y 5º	6º, 8º y 9º	6	Optativa
PROFESORES			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
Ángel Fernández Avidad Profesor Titular.			Departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio ETS de Arquitectura de Granada. Tels. 958 246100, 958 242872 Email: afavidad@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS		
			Lunes: 12.30-14.30 Martes y Miércoles: 12.30-14.30		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Arquitectura					
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES					
Se recomienda tener cursadas las asignaturas EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA 1, 2 y 3, correspondientes a las Unidades Docentes 1, 2 y 3. Por otra parte, de acuerdo con la filosofía del Plan de Estudios y al objeto de que se pueda establecer un programa horizontal conjunto, se recomienda cursarla junto con las correspondientes asignaturas de las Unidades Docentes 6, 8 y 9.					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
De acuerdo con el Plan de Estudios del Título de Grado en Arquitectura de la Universidad de Granada, los contenidos de esta materia son los siguientes: ‘Nuevas y viejas cartografías en el proyecto de las metrópolis. Metodologías de análisis de proyectos, estrategias y planeamiento. Calidad iconográfica y comunicacional del análisis en el proyecto urbano. Elaboración de imágenes y cartografías con atributos, cifras, relaciones,... que caracterizan los lugares y las ciudades.					



Los proyectos de escala intermedia. La arquitectura de las ciudades. Áreas polivalentes por su diversidad actual y compatibilidad entre usos. Experiencias de planeamiento y proyecto de áreas periurbanas y parques urbanos en el mediterráneo. Procesos metropolitanos sociales y físicos. La construcción de la ciudad desde los grandes trazados y redes. Movilidad.

Proyectos de nueva centralidad. Nuevas polaridades e intersecciones urbanas. Estrategias y proyectos para la ciudad y el territorio. El proyecto urbano local en un mundo global. Las arquitecturas de escala territorial. Grandes equipamientos y áreas post-industriales. Continuidades entre usos notables, valores ambientales e hitos paisajísticos. Conexiones y superposiciones entre los paisajes urbanizados, la malla natural y la agraria. Agua y territorio. El espacio público en sus diversas escalas y aproximaciones.'

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

Competencias básicas establecidas en el Anexo I del RD 1393/2007: B01 a B05.

Competencias genéricas que proporciona la titulación, extraídas del Libro Blanco del Título de Grado en Arquitectura: instrumentales, personales y transversales, G01 a G33.

Competencias específicas establecidas en el Anexo a la Orden ECI/3856/2007: EN09 b); EN10 a); EN11 c), d) y e); EN12 e), f), k) y l).

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- ✓ Conocimiento de la evolución de la ciudad y el territorio. Intensidades urbanas y sus límites, parámetros y funciones. Movilidad y Sistemas. Nuevas formas de expresión y representación.
- ✓ Entendimiento del Paisaje como expresión de los niveles evolutivos del hombre.
- ✓ Entendimiento de la relación entre proyecto y plan urbanístico. Mecanismos de equidistribución.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

La asignatura se estructura en dos unidades docentes cuyos contenidos teóricos son:

I.- ANÁLISIS. PLANIFICACIÓN. PROYECTO: Límites. Métodos: áreas y fragmentos territoriales: ecológicas, geográficas, urbanísticas. Áreas metropolitanas y regiones urbanas: medida del crecimiento, proyección, localización de usos básicos y nuevas centralidades. El Medio Ambiente y la medida del impacto ambiental. Movilidad urbana y metropolitana: áreas funcionales, matriz de interacción, perfil de la población, estructura nodal, canales de comunicación, redes. Sistemas urbanos y territoriales, teoría de la centralidad. Sistemas de Información Geográfica (SIG) e Infraestructura de Datos Espaciales (IDE). Nuevas perspectivas: Urbanismo: Ecológico. Sostenible. Bio-urbanismo.

II.- ARQUITECTURA. PAISAJE: Paisaje natural. Paisaje cultural (creado por el hombre, evolutivo -fósil y continuo-, asociado a aspectos religiosos, artísticos y culturales). Paisaje urbano. Lugar natural, lugar antrópico y lugar entrópico. Los paisajes: del territorio, de la periferia, de la ciudad (romántico, clásico cósmico). Clasificación, Planificación y Proyección del Paisaje (paisaje de vanguardias, minimalista, alegórico, topo-plástico, eco-vernáculo, pos-industrial). El Espacio Público.

Los contenidos de las prácticas se concretarán en los siguientes trabajos: P1, límites de áreas homogéneas. P2, crecimiento y medioambiente. P3, proyecto urbano, planificación, reparcelación, valoración. P4, clasificación del paisaje en el territorio. P5, planificación del paisaje: sistemas unitarios, simples y complejos; accesibilidad y visibilidad. P6, El Proyecto Arquitectónico del Paisaje.



BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía general:

- ARIAS SIERRA, P. 2003. Periferias y Nueva Ciudad. Universidad de Sevilla.
- CANIGGIA, G.; MAFFEI, G.L. 1979. Tipología de la edificación. Estructura del espacio antrópico. Celeste.
- CARBONARA, L. 1992. Le analisi urbanistiche. Riferimenti e metodi. La Nuova Italia Scientifica.
- CARRERO DE ROA, M. 2010. Fundamentos de urbanismo. Una perspectiva sostenible. Ojo x Hoja y F. M.
- CULLEN, G. 1974. El paisaje urbano. Tratado de estética urbanística. Blume-Labor.
- DE GRACIA, F. 2009. Entre el paisaje y la arquitectura. Nerea.
- DE CARLO, G.C. 1970. Urbino: un'idea di piano, un'idea di città. Marsilio Editori.
- FARIÑA TOJO. 2008. La ciudad y el medio natural. Akal.
- FONT, A. 2007. La explosión de la ciudad. Ministerio de la Vivienda.
- GEDDES, P. 1915. Cities in evolution. Routledge.
- GIEDION, S. 1968. Espacio, tiempo y arquitectura. Editorial Reverté.
- GONZÁLEZ BERNÁLDEZ F. 1981. Ecología y Paisaje. H. Blume Ediciones.
- GIORDANI, P.L. 1972. L'idea del giardino. Bologna.
- GREGOTTI, V. 1972. El territorio de la arquitectura. G. Gili.
- HAGGET, P. 1975. Análisis Locacional en la Geografía Humana.
- HAGGET, P. 1982. Geografía. Una síntesis moderna.
- HIGUERAS, E. 2006. Urbanismo bioclimático. G. Gili.
- JELICOE, G. y S. 1975. El paisaje del hombre. G. Gili.
- JEREZ MIR, C. 2011. ¿Qué es el urbanismo? UGR.
- LAURIE, M. 1983. Introducción a la arquitectura del paisaje. G. Gili.
- LLOYD JONES, D. 2002. Arquitectura y entorno. El diseño de la construcción bioclimática. Blume.
- LYNCH, K. 1980. Planificación del sitio. G. Gili.
- MAROT, S. 2006. Suburbanismo y el arte de la memoria. G. Gili.
- McHARG, I.L. 1967. Proyectar con la naturaleza. G. Gili.
- MOYA, L. (coord.) 2011. La práctica del urbanismo. Síntesis.
- NORBERG SCHULZ, C. 1979. Genius Loci. Paisaje, Ambiente, Arquitectura. Electa.
- PANERAI, P. y VV. AA. 1983. Elementos de análisis urbano. IEAL. Nuevo Urbanismo.
- RIBAS I PIERA, M. 2002. Ciudad y paisaje. ETSAB.
- ROGERS, R. 2002. Ciudades para un pequeño planeta. G. Gili.
- RYKWERT, J. 1974. La casa de Adán en el Paraíso. G. Gili.
- SABATÉ BEL, J. 2005. "Patrimonio y forma del territorio como criterio de ordenación". Rev. Ciudades, num. 4.
- SAINZ GUTIERREZ, V. 2006. El proyecto urbano en España. Universidad de Sevilla y Junta Andalucía.
- SALVADOR PALOMO, P. J. 2003. La planificación verde en las ciudades. G. Gili.
- SAUER, CARL O. 1925. La morfología del Paisaje. U. de California. T. S. C. Geografía nº 43. Cuxart i Tremps.
- WRIGHT, F. LL. 1935. La ciudad viviente. Buenos Aires.
- VV.AA. 2010. Marco conceptual y metodológico para paisajes españoles. Junta Andalucía.
- VV.AA. 2014. Certificación urbanismo ecológico. Ministerio de Fomento.

Bibliografía específica:

- AA. VV. ROBERT SMITHSON. 1960-1973. El paisaje entrópico. Una retrospectiva. IVAM. Valencia.
- CHRISTALLER, W. 1966. Central places in Southern Germany.
- LEOPOLD, L.B. y AA. VV. 1971. A Procedure for Evaluating Environmental Impact. Geological Survey C. 645.
- LOWRY, I. 1964. Model of metropoli. Memorandum AM-4035-RC.
- MARTÍN MONTERO y FDEZ. AVIDAD. 2006-05-04. Proyectos territoriales, urbanos y de paisaje en Granada, Almería, Málaga. COAGR, CAOAL, COAMA, ETSAGR, UGR.
- ORTEGA ALBA, F. 1996. Conceptos de paisaje y opciones de intervención. Cuadernos Geográficos 26. UGR.

METODOLOGÍA DOCENTE



Las *actividades formativas* serán las siguientes:

AF1 Lecciones magistrales (clases teóricas-expositivas):

El profesor impartirá las lecciones de las unidades docentes con especial vinculación a las cuestiones propuestas en los ejercicios prácticos. Estas deben servir para estimular el estudio, la investigación en la biblioteca del centro y ser la base de los ejercicios prácticos.

AF4 Actividades no presenciales individuales (trabajo autónomo y estudio individual):

Cada alumno dentro de su equipo realizará un ejercicio teórico y lo expondrá en clase para su debate colectivo. Se apoyará en las explicaciones de las lecciones del curso y en la bibliografía disponible. Estudiará detenidamente alguna publicación o varios artículos sobre el tema, alguna experiencia relacionada con el mismo en otro país o lugar, o un proyecto territorial o de paisaje publicado -citando expresamente la bibliografía -siendo aconsejable que dicha reflexión le pueda servir como referencia para el trabajo práctico-.

AF5 Actividades no presenciales grupales (estudio y trabajo en grupo):

Cada equipo compuesto por un máximo de tres alumnos realizará seis ejercicios prácticos según los contenidos del temario detallado de la asignatura. Se utilizará como marco físico de referencia y de trabajo el territorio de nuestra comunidad autónoma, Andalucía. En cada práctica se hará una reflexión sobre los elementos de la unidad docente objeto de estudio, su concepto, su objeto y su naturaleza aplicados al ámbito y lugar elegido; para después pasar, con los elementos de análisis obtenidos, a elaborar el correspondiente proyecto o propuesta urbanístico-arquitectónica.

AF6 Tutorías académicas:

El tiempo de duración de las clases es de cuatro horas semanales, que se impartirán en una sola jornada. La mayor parte de los días se dedicará la primera hora a la clase teórica y el resto al trabajo en el taller, donde se realizará la orientación, seguimiento y corrección de la labor de los alumnos. Sin embargo otros días las clases se dedicarán por completo al taller, o bien el taller se consagrará a la exposición y debate de los ejercicios de los alumnos.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Los *instrumentos de evaluación* serán los siguientes:

EV-11, EV-12, EV-13, EV-14, EV-15:

Los ejercicios teóricos y prácticos, tal como están planteados, podrán a prueba la capacidad de los alumnos para informarse y formarse en los conocimientos propios de la asignatura, así como su potencial de respuesta a las cuestiones planteadas. La asistencia continuada a las clases y talleres, así como a las sesiones críticas de los trabajos, facilitará el intercambio público de información y formación entre profesor y alumnos -y entre los propios alumnos- así como la evaluación constante de su labor.

Los *criterios de evaluación* serán los siguientes:

EV-C1 Constatación del dominio de los contenidos:

Su verificación se realizará con la exposición pública y presentación de los trabajos en formato digital. Dónde se constatará: el método científico, la expresión gráfica de los conceptos básicos, la idoneidad de



la escala elegida, la capacidad de síntesis y el nivel lógico de complejidad.

EV-C2 Valoración de los trabajos realizados:

Se calificarán separadamente los ejercicios prácticos, así como el ejercicio teórico. En todos los casos se valorará positivamente la expresión clara, sencilla y ordenada de las propias ideas.

EV-C3 Grado de implicación y actitud del alumnado:

En las fechas periódicamente fijadas para las exposiciones, los equipos de alumnos expondrán públicamente los resultados de sus trabajos tanto prácticos como teóricos, valorándose especialmente el interés, la claridad, la concreción y la aptitud.

EV-C4 Asistencia:

La calificación final matizará la nota obtenida -al alza o a la baja- en función de la participación, la asistencia a las lecciones teóricas y prácticas y la actitud general demostrada por el alumno a lo largo del curso. Se establece una obligatoriedad de asistencia a las clases teóricas y prácticas del 80%.

EV-C5 Evaluación numérica:

La evaluación obligatoriamente será continua y la nota final se obtendrá valorando con un 70% los trabajos prácticos y con un 30% los teóricos. Las calificaciones parciales positivas obtenidas en junio se guardarán hasta septiembre, de manera que los alumnos que no hayan superado la asignatura podrán revisar tan solo los trabajos evaluados negativamente y volverlos a presentar en la fecha prevista para el examen extraordinario de ese mes.

Evaluación única. Para los alumnos que opten por este formato, solicitado reglamentariamente, la evaluación constará de una prueba oral sobre los contenidos teóricos y la presentación de los trabajos prácticos en formato digital. La proporcionalidad del peso numérico en la nota final será 50% + 50%.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Referencias documentales y cartográficas:

Digibug: <http://ugr.es>

Google Earth: <http://earth.google.es/>

Instituto Geográfico Nacional.

Instituto Nacional de Estadística.

Instituto de Estadística de Andalucía.

Sistema Información Multiterritorial Andalucía. (SIMA)

Datos Espaciales de Referencia de Andalucía (DERA)

Infraestructura de Datos Espaciales. Ministerio de Fomento (IDE)

Infraestructura de Datos Espaciales de España (IDEE)

Interpretación del Patrimonio, Desarrollo, Justificación y Educación Ambiental de Andalucía (IDEA)

Atlas básico de Andalucía. Consejería de Educación y Ciencia, Junta de Andalucía, Granada, 1992.

Sistema de ciudades. Consejería de Política territorial. J.A. 2000

Atlas de los Paisajes Españoles. Ministerio Medio Ambiente. 2003.

Atlas de Andalucía, 4 vols., 2 CD. Consejería de Vivienda y O.de T. J.A. 2009.

Atlas de la historia del territorio de Andalucía. Instituto de Cartografía de Andalucía, 2009.

Dirección General del Catastro (www.catastro.minhac.es/-2k); *Gerencia Regional del Catastro de Andalucía.*



