

MONOGRÁFICO DE URBANISMO Y PAISAJE

Curso 2019-2020

(Fecha de aprobación en Consejo de Departamento: 22/04/2019)

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Intensificación Formativa	Monográfico de Urbanismo y Paisaje	3º, 4º y 5º	6º, 8º y 9º	6	Optativa
PROFESORES			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
Beblén Bravo Rodríguez (responsable de la asignatura)			Secretaría del Dpto. Urbanística y Ord. Del Territorio, E.T.S. de Ingeniería de la Edificación, Campus de Fuente Nueva s/n. Despacho de Urbanismo en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura: 3ª planta		
			Correo electrónico: bbravo@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS Y/O ENLACE A LA PÁGINA WEB DONDE PUEDAN CONSULTARSE LOS HORARIOS DE TUTORÍAS		
			Miércoles: 9.30-14.30		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Arquitectura			Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede		
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES					
Se recomienda tener cursadas las asignaturas EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA 1, 2 y 3, correspondientes a las Unidades Docentes 1, 2 y 3. Por otra parte, de acuerdo con la filosofía del Plan de Estudios y al objeto de que se pueda establecer un programa horizontal conjunto, se recomienda cursarla junto con las correspondientes asignaturas de las Unidades Docentes 6, 8 y 9.					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
De acuerdo con el Plan de Estudios del Título de Grado en Arquitectura de la Universidad de Granada, los contenidos de esta materia son los siguientes:					
<ul style="list-style-type: none"> - Nuevas y viejas cartografías, en el proyecto de las metrópolis. Metodologías de análisis de proyectos, 					



UNIVERSIDAD DE GRANADA

Página 1

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: MARIA ISABEL RODRIGUEZ ROJAS Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 29/04/2019 14:23:43 Página: 1 / 7



+ws2CVqWc6xUrBBDGWPwZn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

estrategias y planeamiento. Calidad iconográfica y comunicacional del análisis en el proyecto urbano. Elaboración de imágenes y cartografías con atributos, cifras, relaciones,...que caracterizan los lugares y las ciudades.

- Los proyectos de escala intermedia. La arquitectura de las ciudades. Áreas polivalentes por su diversidad actual y compatibilidad entre usos. Experiencias de planeamiento y proyecto de áreas periurbanas y parques urbanos en el mediterráneo.
- Procesos metropolitanos sociales y físicos.
- La construcción de la ciudad desde los grandes trazados y redes. Movilidad.
- Proyectos de nueva centralidad. Nuevas polaridades e intersecciones urbanas.
- Estrategias y proyectos para la ciudad y el territorio. El proyecto urbano local en un mundo global.
- Las arquitecturas de escala territorial. Grandes equipamientos y áreas post-industriales.
- Continuidades entre usos notables, valores ambientales e hitos paisajísticos.
- Conexiones y superposiciones entre los paisajes urbanizados, la malla natural y la agraria. Agua y territorio.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

Competencias básicas: B01, B02, B03, B04, B05

B01.- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

B02.- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

B03.- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

B04.- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

B05.- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Competencias genéricas (instrumentales, personales, transversales):

G01, G02, G03, G04, G05, G06, G07, G08, G09, G10, G11, G12, G13, G14, G15, G16, G17, G18, G19, G20, G21, G22, G23, G24, G25, G26, G27, G28, G30, G31, G32, G33

Competencias específicas establecidas (ECI/3856/2007): EN09 (b), EN10 (a), EN11 (c, d, e), EN12 (e, f, k, l)

EN09.- Aptitud para la concepción, la práctica y desarrollo de: b) Proyectos urbanos

EN10.- Aptitud para: a) Elaborar programas funcionales de edificios y espacios urbanos

EN11.- Capacidad para: c) Diseñar y ejecutar trazados urbanos y proyectos de urbanización, jardinería y paisaje; d) Aplicar normas y ordenanzas urbanísticas; e) Elaborar estudios medioambientales, paisajísticos y de corrección de impactos ambientales.

EN12.- Conocimiento adecuado de: e) La ecología, la sostenibilidad y los principios de conservación de recursos



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 2

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: MARIA ISABEL RODRIGUEZ ROJAS Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 29/04/2019 14:23:43 Página: 2 / 7



+ws2CVqWc6xUrBBDGWPwZn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

energéticos y medioambientales; f) Las tradiciones arquitectónicas, urbanísticas y paisajísticas de la cultura occidental, así como de sus fundamentos técnicos, climáticos, económicos, sociales e ideológicos; k) Los fundamentos metodológicos del planeamiento urbano y la ordenación territorial y metropolitana; l) Los mecanismos de redacción y gestión de los planes urbanísticos a cualquier escala.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- ✓ Aptitud para el análisis, la valoración y el proyecto de los espacios abiertos como entorno físico integrador de los actuales procesos y transformaciones urbanas.
- ✓ Conocimiento adecuado y aplicado al proyecto del espacio abierto, en todas sus variaciones morfotopológicas, como estructura relevante en la readecuación del mosaico urbano discontinuo. Conocimiento del proyecto de la malla de valores ambientales, generación de escenarios de desarrollo espacial más equilibrados.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

La asignatura se estructura en tres bloques cuyos contenidos se desarrollarán tanto desde un punto de vista teórico como práctico. Estos bloques profundizarán en los contenidos propios de las asignaturas de Urbanismo del Grado, diversificando las temáticas de estudio y desde una actitud innovadora:

- METODOLOGÍAS DE INVESTIGACIÓN CARTOGRÁFICA (Dibujar el Paisaje)

Se profundizará en las herramientas gráficas y los instrumentos para una metodología de observación y aprehensión de la realidad y de los contextos de PROYECTO. Se profundizará en la innovación y la experimentación con recursos gráficos adaptados a cada faceta de estudio, aspectos ambientales, flujos, ecosistémicos, morfológicos, etc. La representación multidimensional (relación entre la información espacial y bidimensional), multiescalar, materialidad, temporalidad, etc.

- CRITERIOS PARA UN DIAGNÓSTICO MÚLTIPLE DE LOS ENTORNOS URBANOS Y TERRITORIALES (Valorar el Paisaje)

Se realizarán trabajos de investigación teórica y práctica sobre los diferentes aspectos que influyen en la definición de las condiciones del entorno, y que deben ser contemplados en el desarrollo del proyecto urbano. La ecología, paisaje, movilidad, participación ciudadana, historia, tectónica, dinámica, flujos, uso y funciones, etc... son aspectos que deben ser considerados necesariamente en el diagnóstico y proyecto, y para su conocimiento se precisará de una búsqueda bibliográfica que se compartirá y debatirá en el taller.

- EL PROYECTO DEL ESPACIO COLECTIVO. (Proyectar el Paisaje)

El objetivo central del taller será el proyecto urbano del espacio público, desde actitudes innovadoras que integren los cambios sociales recientes, las nuevas experiencias en el uso del espacio público, valores ecológicos y ambientales del espacio urbano que diluyen las fronteras de lo urbano y lo rural.

El curso se desarrollará en el espacio de taller, que se constituirá como un **LABORATORIO** de trabajo individual y colectivo, donde se favorecerá el debate, el intercambio, la participación, la creación y la investigación.



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 3

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: MARIA ISABEL RODRIGUEZ ROJAS Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 29/04/2019 14:23:43 Página: 3 / 7



+ws2CVqWc6xUrBBDGWPwZn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

BIBLIOGRAFÍA

GESTIÓN SOCIAL DEL HÁBITAT:

- BORJA, J. y CASTELL, M (2000) *Local y Global. La Gestión de las ciudades en la era de la información*. Madrid, Taurus
- DE MANUEL JEREZ, E. (2007) "Participar para Recuperar la Polis" en *La ciudad a escala humana. Democracias Participativas 5º*. Sevilla, Ed. Atrapasueños
- DE MANUEL JEREZ, E. (2009) "Consolidación Urbana Participativa de Jnane Aztout", en *La Ciudad Viva, nº2*. Sevilla, Consejería de Obras Públicas y Vivienda.
- DE MANUEL JEREZ E. (2010) "Construyendo Triángulos para la Gestión Social del Hábitat", en *Hábitat y Sociedad, nº1 noviembre 2010*. www.us.es.habitatsociedad.es
- HALL, Peter (1996) *Ciudades del mañana. Historia del urbanismo en el siglo XX*. Barcelona, Serbal
- MORIN, E. (1986) *El Método. La naturaleza de la naturaleza*. Madrid, Cátedra. MORIN, E. (1990) *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona, Gedisa
- ROMERO, G. MESÍAS, R. ENET, M. (2004) *La participación en el diseño urbano y arquitectónico en la producción social del hábitat*. México, CYTED
- VILLASANTE, T.R., MONTAÑÉS (2002) "Presentación", en Villasante, T.R., Montañés, M., Martí, J., *La investigación social participativa*. Madrid, El Viejo Topo, [2000] 2002/2ª
- WATES, N. (2006) *The Community Planning Handbook*. Londres, Earthscan [2000] 2006/2ª
- ALBERICH N., T. (2002) "Perspectivas de la investigación social", en Villasante, T.R., Montañés, M., Martí, J., *La investigación social participativa*. Madrid, El Viejo Topo, [2000] 2002/2ª.
- ALBERICH N., T. (2008) "IAP, redes y mapas sociales: desde la investigación a la intervención social", en *Portularia, Revista de Trabajo Social*, Universidad de Huelva.
- BORJA, J.y MUXÍ, Z. (2003) *El espacio público: ciudad y ciudadanía*. Barcelona, Diputació de Barcelona.
- CASTELLS, M. (2006) *La sociedad red: una visión global*. Madrid, Alianza Editorial.
- CÁMARA, C. (2012) "Las iniciativas de participación ciudadana en el urbanismo. El urbanismo participativo, una nueva forma de entender la ciudad y la ciudadanía en la configuración de espacios públicos", en *URBS. Revista de Estudios Urbanos y Ciencias Sociales*, nº 2 (1), 19-32.
- SOUSA SANTOS, B. (2010) *Para descolonizar Occidente. Más allá del pensamiento abismal*. Buenos Aires, CLACSO
- VILLASANTE, T. et al. (2009) *Metodologías participativas*. Madrid, Observatorio Internacional de Ciudadanía y Medio Ambiente Sostenible (CIMAS)

PAISAJE y REGENERACIÓN URBANA:

- BETTINI, V. (2004) *Ecología Urbana*. Torino, UTET.
- BEATLEY, T. (2000) *Green Urbanism: Learning from European Cities*. Washington, DC, Timothy Beatley, Island Press.
- BORGSTRÖM-HANSSON, C. & WACKENMAGEL, M. (1999) "Rediscovering place and accounting space: how to re-embed the human economy", en *Ecological Economics*, nº 29, pp. 203-213.
- CERVERO, R. and KOCKELMAN, K. (1997) "Travel demand and the 3Ds: Density, Diversity and Design", en *Transport Research-D*. 2 (3), pp.199-219.
- CURTIS, F. (2003): "Eco-localism and sustainability", en *Ecological Economics*, nº 46, pp. 83-102. DAVIS, M.. (2006): *Planet of Slums*. Verso.
- DRAMSTAD, W.E; Olson, J.D y Forman, R.T.T (2005) Principios de ecología del paisaje en



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 4

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: MARIA ISABEL RODRIGUEZ ROJAS Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 29/04/2019 14:23:43 Página: 4 / 7



+ws2CVqWc6xUrBBDGWPwZn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

arquitectura del paisaje y planificación territorial. Fundación Conde del Valle de Salazar.
 FORMAN, R.T.T. (2004) *Mosaico territorial para la región metropolitana de Barcelona*. Barcelona, Gustavo Gili.
 GAFFRON, P.; HUISMANS, G. y SKALA, F. (coords.) (2008) *Proyecto ECOCITY. Manual para el diseño de ecociudades en Europa. Libro I. La ecociudad: un lugar mejor para vivir, Libro II. La ecociudad: cómo hacerla realidad*. Bilbao, Bakeaz.
 HARVEY, D. (2000) *Spaces of Hope*. University of California Press. HIGUERAS, E. (2006) *Urbanismo bioclimático*. Barcelona, Gustavo Gili.
 LAURIE, M. (1975). *Introducción a la arquitectura del paisaje*. Barcelona, Gustavo Gili.
 MAGNAGHI, A. (2011) "El proyecto local", en *Revista Arquitectonics*. Barcelona, UPC.
 MUÑIZ, I and GALINDO, A. (2005) "Urban form and the ecological footprint of commuting. The case of Barcelona", en *Ecological Economics* nº 55 pp .499– 514.
 POZUETA, J. (2000) "Movilidad y planeamiento sostenible", en *Cuadernos de Investigación Urbanística*, nº 30. Madrid, Instituto Juan de Herrera.
 SALVADOR, P. (2003) *La planificación verde en las ciudades*. Barcelona, Gustavo Gili. RIECHMANN, J. (2009) *La habitación de Pascal: Ensayos para fundamentar éticas de suficiencia y políticas de autocontención*. Madrid, Ed. Los Libros de la Catarata.
 SÁNCHEZ DE MADARIAGA, I. (2008). *Esquinas Inteligentes. La ciudad y el urbanismo moderno*. Alianza Editorial, Madrid.
 VALERO, E. (2010) *Reciclaje de barridas sociales. Apuesta por una alternativa sostenible*. Cartagena, Universidad Politécnica de Cartagena.

PAISEA, revista. <http://www.paisea.com/en/>
 Geometría, revista. <https://www.geometriadigital.com/>

ENLACES RECOMENDADOS

<http://www.dur.upc.edu/>
<http://www.aq.upm.es/Departamentos/Urbanismo/publicaciones/urban.html>
<http://www.urbanismogranada.com/>
<http://emurbanismblog.eu/?cat=7>
<http://www.urbandesign.org/>

METODOLOGÍA DOCENTE

Las *actividades formativas* serán las siguientes:

AF1 Lecciones magistrales (clases teóricas-expositivas):

El profesor impartirá las lecciones de las unidades docentes con especial vinculación a las cuestiones propuestas en los ejercicios prácticos. Estas deben servir para estimular el estudio, la investigación en la biblioteca del centro y ser la base de los ejercicios prácticos.

AF4 Actividades no presenciales individuales (trabajo autónomo y estudio individual):

Cada alumno dentro de su equipo realizará un ejercicio teórico y lo expondrá en clase para su debate colectivo. Se apoyará en las explicaciones de las lecciones del curso y en la bibliografía disponible. Estudiará detenidamente alguna publicación o varios artículos sobre el tema, alguna experiencia relacionada con el mismo en otro país o lugar, o un proyecto territorial o de paisaje publicado -citando expresamente la bibliografía -siendo aconsejable que dicha reflexión le pueda servir como referencia para el trabajo práctico-.



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 5

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: MARIA ISABEL RODRIGUEZ ROJAS Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 29/04/2019 14:23:43 Página: 5 / 7



+ws2CVqWc6xUrBBDGWPwZn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

AF5 Actividades no presenciales grupales (estudio y trabajo en grupo):

Cada equipo compuesto por un máximo de tres alumnos realizará dos ejercicios prácticos según los contenidos del temario detallado de la asignatura. Se utilizará como marco físico de referencia y de trabajo el territorio de la Aglomeración Urbana de Granada.

AF6 Tutorías académicas:

El tiempo de duración de las clases es de cuatro horas semanales, que se impartirán en una sola jornada. La mayor parte de los días se dedicará la primera hora a la clase teórica y el resto al trabajo en el taller, donde se realizará la orientación, seguimiento y corrección de la labor de los alumnos. Sin embargo otros días las clases se dedicarán por completo al taller, o bien el taller se consagrará a la exposición y debate de los ejercicios de los alumnos.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Los *instrumentos de evaluación* serán los siguientes: EV-I1, EV-I2, EV-I3, EV-I4, EV-I5:

Los ejercicios teóricos y prácticos, tal como están planteados, podrán a prueba la capacidad de los alumnos para informarse y formarse en los conocimientos propios de la asignatura, así como su potencial de respuesta a las cuestiones planteadas. La asistencia continuada a las clases y talleres, así como a las sesiones críticas de los trabajos, facilitará el intercambio público de información y formación entre profesor y alumnos -y entre los propios alumnos- así como la evaluación constante de su labor.

Los *criterios de evaluación* serán los siguientes:

EV-C1 Constatación del dominio de los contenidos:

Su verificación se realizará con la exposición pública y presentación de los trabajos en formato digital. Donde se constatará: el método científico, la expresión gráfica de los conceptos básicos, la idoneidad de la escala elegida, la capacidad de síntesis y el nivel lógico de complejidad.

EV-C2 Valoración de los trabajos realizados:

Se calificarán separadamente los ejercicios prácticos, así como el ejercicio teórico. En todos los casos se valorará positivamente la expresión clara, sencilla y ordenada de las propias ideas.

EV-C3 Grado de implicación y actitud del alumnado:

En las fechas periódicamente fijadas para las exposiciones, los equipos de alumnos expondrán públicamente los resultados de sus trabajos tanto prácticos como teóricos, valorándose especialmente el interés, la claridad, la concreción y la aptitud.

EV-C4 Asistencia:

La calificación final matizará la nota obtenida -al alza o a la baja- en función de la participación, la asistencia a las lecciones teóricas y prácticas y la actitud general demostrada por el alumno a lo largo del curso. Se establece una obligatoriedad de asistencia a las clases teóricas y prácticas del 80%.

EV-C5 Evaluación numérica:

La evaluación obligatoriamente será continua y la nota final se obtendrá valorando con un 70% los trabajos prácticos y con un 30% los teóricos. Las calificaciones parciales positivas obtenidas en convocatoria ordinaria se guardarán hasta la convocatoria extraordinaria, de manera que el alumnado que no haya superado la asignatura podrá revisar tan solo los trabajos evaluados negativamente y volverlos a presentar en la fecha prevista para el examen extraordinario.

Evaluación única. Para el alumnado que opte por este formato, solicitado reglamentariamente, la evaluación constará de una prueba oral sobre los contenidos teóricos y la presentación de los trabajos prácticos en formato digital. La proporcionalidad del peso numérico en la nota final será 50% + 50%.

Siguiendo las recomendaciones de la CRUE y del Secretariado de Inclusión y Diversidad de la UGR, los



**UNIVERSIDAD
DE GRANADA**

Página 6

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: MARIA ISABEL RODRIGUEZ ROJAS Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 29/04/2019 14:23:43 Página: 6 / 7



+ws2CVqWc6xUrBBDGWPwZn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.

sistemas de adquisición y de Evaluación de competencias recogidos en esta guía docente se aplicarán conforme al principio de diseño para todas las personas, facilitando el aprendizaje y la demostración de conocimientos de acuerdo a las necesidades y la diversidad funcional del alumnado.



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 7

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Firmado por: MARIA ISABEL RODRIGUEZ ROJAS Secretario/a de Departamento

Sello de tiempo: 29/04/2019 14:23:43 Página: 7 / 7



+ws2CVqWc6xUrBBDGWPwZn5CKCJ3NmbA

La integridad de este documento se puede verificar en la dirección <https://sede.ugr.es/verifirma/pfinicio.jsp> introduciendo el código de verificación que aparece debajo del código de barras.